*Tisková zpráva*

**Vychází šestý díl severské detektivní série *Milénium*,   
David Lagercrantz jej přijede propagovat do Prahy**

**Závěrečný díl série *Milénium*, kniha *Dívka, která musí zemřít*, vyšla na celém světě ve stejný den – 12. září 2019. Stejně jako předchozí díl série *Milénium* ji napsal švédský spisovatel a novinář David Lagercrantz (1962). Ten přijíždí tento týden propagovat knihu do Prahy. Bydlet bude ve stejném hotelu jako hlavní hrdinka Lisbeth Salanderová.**

Detektivní trilogie *Milénium* Stiega Larssona je českým čtenářům velmi dobře známa. Na knižním trhu odstartovala novodobou vlnu severských detektivek, na které se svezl například i Lars Kepler, Jo Nesbø nebo Jussi Adler-Olsen. Po Larssonově smrti v roce 2004 štafetu převzal David Lagercrantz. Jeho pokračování příběhu  o novináři [Mikaelu Blomkvistovi](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Mikael_Blomkvist&action=edit&redlink=1) a svéhlavé hackerce [Lisbeth Salanderové](https://cs.wikipedia.org/w/index.php?title=Lisbeth_Salanderov%C3%A1&action=edit&redlink=1) sbíralo pozitivní recenze a prodej detektivní série stoupal i přes letos prodaných sto milionů výtisků.

V posledním díle, na jehož vydání čtenáři na celém světě čekali déle než dva roky, zavítá hlavní hrdinka Lisbeth Salanderová na několik dní dokonce do Prahy, kde bydlí v hotelu Kingʼs Court. „*Ve stejném hotelu pak bude při své návštěvě bydlet i David Lagercrantz, který přijíždí pozdravit své české fanoušky už v úterý 17. září*,“ říká Alena Vrabcová, redaktorka nakladatelství Host, které v Česku sérii *Milénium* vydává.

Na setkání s ním se čtenáři mohou těšit ve středu 18. září, kdy se od 17 hodin v Paláci knih Luxor na Václavském náměstí v Praze bude konat jeho autogramiáda. K dispozici bude rovněž audioverze knihy, kterou vydává pražské vydavatelství audioknih OneHotBook v interpretaci Martina Stránského.

Děj závěrečného dílu série začíná v jednom stockholmském parku, kde se najde tělo žebráka s amputovanými prsty na rukou i na nohou. Vypadá to na nešťastnou smrt bezdomovce, avšak patoložka Fredrika Nymanová se nemůže zbavit pocitu, že s mrtvým je něco v nepořádku, a proto se spojí s Mikaelem Blomkvistem. Případ probudí Mikaelovu pozornost, protože žebráka několikrát zaslechli cosi breptat o švédském ministru obrany Johannesu Forsellovi. Byly to jen řeči paranoidního šílence, nebo měl bezdomovec opravdu něco společného s vládou? Mikael požádá o pomoc Lisbeth Salanderovou, ta však po pohřbu Holgera Palmgrena odjela ze Švédska a neozývá se. Nikdo netuší, že pobývá v Moskvě, aby se jednou provždy vypořádala se svou sestrou Kamilou.

Knihou *Dívka, která musí zemřít* David Lagercrantz celou sérii uzavřel. „*Určitě jich nenapíšu víc. Chci zkusit něco jiného, zase se postavit na vlastní nohy. Mnoho autorů píše pořád dokola tu samou knihu. Já to respektuji, ale chci vyzkoušet něco nového*,“ prohlašuje Lagercrantz.

**V sérii *Milénium* v nakladatelství Host vyšlo:***Muži, kteří nenávidí ženy* (Stieg Larsson, 2008), *Dívka, která si hrála s ohněm* (Stieg Larsson, 2009), *Dívka, která kopla do vosího hnízda* (Stieg Larsson, 2010), *Dívka v pavoučí síti* (David Lagercrantz, 2015), *Muž, který hledal svůj stín* (2017) a *Dívka, která musí zemřít* (2019).

**Přeložila Karolína Kloučková.**

V případě zájmu o recenzní výtisky pište, prosím, na [Stepanek@hostbrno.cz](mailto:Stepanek@hostbrno.cz).

Kontakt pro novináře:

Radek Štěpánek

HOST – vydavatelství, s. r. o.

tel.: 723 877 917

stepanek@hostbrno.cz